

## PRESENTACIÓN

Una año más desde la Delegación de Educación y en coordinación con otras delegaciones municipales os presentamos una nueva edición de la Oferta Educativa Municipal para este recién estrenado curso escolar 2017-2018. Curso que arranca, para toda la comunidad educativa, con nuevas ilusiones, nuevos objetivos por cumplir y nuevos retos por conseguir.

Esta Oferta Educativa sigue intentando adaptarse a las distintas necesidades de la comunidad educativa, haciendo uso de nuestros recursos sociales municipales así como los de la Comarca del Campo de Gibraltar.

Como siempre, nuestro más sincero agradecimiento a la comunidad educativa: profesorado; padres y madres que, además de colaborar, dan continuidad a nuestro proyecto; personal no docente que facilita nuestra labor y a todos aquellos agentes sociales y entidades públicas y privadas así como particulares que, colaboran en este proyecto.

Sólo me queda desear un feliz y provechoso curso escolar a todas las personas a las que va dirigida esta oferta.

**Manuel A. Molina García**  
Concejal de Educación  
del Ayuntamiento de Los Barrios

## ÍNDICE

Presentación	1
Índice	2
Área de Bienestar Social	7
Delegación de Cultura	13
Delegación de Deportes	18
Delegación de Educación	22
Delegación de Medio Ambiente y Desarrollo	35
Delegación de Seguridad Ciudadana	44
Delegación de Turismo	49
Otros Recursos	51
Consideraciones generales	53
Ficha de solicitud	54
Ficha de valoración	55
Directorio	56
Colaboraciones	58

**E. Infantil 3 años**

Cuenta-cuentos	<b>DELEGACIÓN DE SEGURIDAD CIUDADANA</b>	<b>46</b>
Educación vial	<b>DELEGACIÓN DE SEGURIDAD CIUDADANA</b>	<b>47</b>

**E. Infantil 4 años**

Cuenta-cuentos	<b>DELEGACIÓN DE SEGURIDAD CIUDADANA</b>	<b>46</b>
Educación vial	<b>DELEGACIÓN DE SEGURIDAD CIUDADANA</b>	<b>47</b>
Taller de Taekwon-Do	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>19</b>

**E. Infantil 5 años**

Cuenta-cuentos	<b>DELEGACIÓN DE SEGURIDAD CIUDADANA</b>	<b>46</b>
Cuento "Jugando a ayudar"	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>26</b>
Educación vial	<b>DELEGACIÓN DE SEGURIDAD CIUDADANA</b>	<b>47</b>
Taller de Taekwon-Do	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>19</b>
Visita guiada-animada Biblioteca	<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	<b>15</b>

**1º Primaria**

Concurso de Postales navideñas	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>23</b>
Día del libro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>28</b>
Mi cuerpo es un tesoro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>29</b>
Revisión Ocular	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>30</b>
Taller de Taekwon-Do	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>19</b>
Visita guiada-animada Biblioteca	<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	<b>15</b>

**2º Primaria**

Concurso de Postales navideñas	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>23</b>
Día del libro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>28</b>
Mi cuerpo es un tesoro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>29</b>
Revisión Ocular	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>30</b>
Taller de Taekwon-Do	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>19</b>
Visita a la Casa Morisco	<b>DELEGACIÓN DE TURISMO</b>	<b>50</b>
Visita guiada-animada Biblioteca	<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	<b>15</b>

**3º Primaria**

Concurso de Postales navideñas	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>23</b>
Cuento "Jugando a ayudar"	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>26</b>
Día del libro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>28</b>
La fiesta de los toros	<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	<b>14</b>
Mi cuerpo es un tesoro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>29</b>
Revisión Ocular	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>30</b>
Taller de Taekwon-Do	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>19</b>
Taller de iniciación a la vela	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>20</b>
Visita a la Casa Morisco	<b>DELEGACIÓN DE TURISMO</b>	<b>50</b>

## 4º Primaria

Concurso de Postales navideñas	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>23</b>
Día del libro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>28</b>
Huertos de Ocio Municipales	<b>DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE</b>	<b>40</b>
La fiesta de los toros	<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	<b>14</b>
Mi cuerpo es un tesoro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>29</b>
Razas domésticas autóctonas	<b>DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE</b>	<b>43</b>
Revisión Ocular	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>30</b>
Taller de Ajedrez	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>18</b>
Taller de Taekwon-Do	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>19</b>
Vamos al Ayuntamiento	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>33</b>

## 5º Primaria

Árboles urbanos en el municipio	<b>DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE</b>	<b>37</b>
Cambio climático y ahorro	<b>DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE</b>	<b>39</b>
Concurso de Postales navideñas	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>23</b>
Concurso "Tu maestro, tu futuro"	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>24</b>
Cuidemos el Planeta Rucagisa	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>27</b>
Día del libro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>28</b>
La fiesta de los toros	<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	<b>14</b>
Mi cuerpo es un tesoro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>29</b>
Ornitología en Palmones	<b>DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE</b>	<b>42</b>
Revisión Ocular	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>30</b>
Sensibilización discapacidad	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>31</b>
Taller de Ajedrez	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>18</b>
Visita Histórica a Carteia	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>34</b>

## 6º Primaria

Bosque vivo	<b>DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE</b>	<b>38</b>
Celebración Violencia de Género	<b>ÁREA DE BIENESTAR SOCIAL</b>	<b>9</b>

Concurso de Postales navideñas	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>23</b>
Concurso "Tu maestro, tu futuro"	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>24</b>
Día del libro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>28</b>
Educación Emocional	<b>ÁREA DE BIENESTAR SOCIAL</b>	<b>10</b>
Itinerario "Puerta Verde ..."	<b>DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE</b>	<b>41</b>
La fiesta de los toros	<b>DELEGACIÓN DE CULTURA</b>	<b>14</b>
Mi cuerpo es un tesoro	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>29</b>
Ornitología en Palmones	<b>DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE</b>	<b>42</b>
Plan de actuación contaminación	<b>DELEGACIÓN DE SEGURIDAD CIUDADANA</b>	<b>48</b>
Revisión Ocular	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>30</b>
Taller de Ajedrez	<b>DELEGACIÓN DE DEPORTES</b>	<b>18</b>
Taller de Bici Urbana	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>32</b>
Taller "Mírate en el espejo"	<b>ÁREA DE BIENESTAR SOCIAL</b>	<b>11</b>
Visita histórica a Carteia	<b>DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN</b>	<b>34</b>

# Área de Bienestar Social





## ÁREA DE BIENESTAR SOCIAL



- Celebración Día Internacional contra la Violencia de Género.
- Celebración Día Internacional contra la Violencia de Género. Taller "Mírate en el espejo del alma"
- Educación Emocional

# **CELEBRACIÓN DÍA INTERNACIONAL**

## **CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO- CONCENTRACIÓN**

### **INTRODUCCIÓN**

El 25 de Noviembre, Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra las Mujeres, es un día en el que el Departamento de Políticas de Igualdad de la Delegación de Asuntos Sociales del Ayuntamiento de Los Barrios, contribuye anualmente a la sensibilización y concienciación ante un problema que está presente en la sociedad y en el que la prevención es de vital importancia.

La violencia contra las mujeres es la manifestación extrema de la desigualdad y del sometimiento en el que viven muchas mujeres en el mundo. Constituye un atentado contra el derecho a la vida, a la seguridad, a la libertad y a la dignidad de las mujeres y por lo tanto, un obstáculo para el desarrollo de un sociedad democrática.

Con esta actividad pretendemos por un lado visibilizar el trabajo que la comunidad educativa viene realizando en materia de prevención de violencia de género; y por otro, apoyar y dar voz a la juventud de nuestro municipio en este día.

### **OBJETIVOS**

- Conmemorar el 25 de noviembre; Día internacional para la Eliminación de la Violencia de Género con el alumnado de nuestro municipio.
- Dar voz a la infancia y la juventud de nuestro municipio, para que puedan expresar su sentimiento de repulsa ante esta lacra social que nos afecta a [tod@s](mailto:tod@s).
- Visibilizar el trabajo que desde la comunidad educativa se viene realizando para prevenir situaciones de violencia de género.

### **METODOLOGÍA**

El acto será Organizado por personal del Departamento de Políticas de Igualdad, con la colaboración de la Delegación de Educación. De su desarrollo se informará con la debida antelación a los centros educativos interesados en participar.

### **TEMPORALIZACIÓN**

Se celebrará el 25 de noviembre, en horario a determinar.

### **DESTINATARIOS**

Alumnado de Educación Primaria, en especial alumnado de 6º.

# EDUCACIÓN EMOCIONAL

## INTRODUCCIÓN

La inteligencia emocional se define como una habilidad mental que incluye diferentes aspectos: percibir, valorar y expresar emociones; la comprensión de las emociones en otros y en nosotros mismos y la regulación de emociones positivas y negativas.

Las personas con alta inteligencia emocional expresan emociones de acuerdo al objetivo que desean conseguir, son más hábiles percibiendo las emociones en los otros, son capaces de entender lo que le ocurre a otras personas y de comprender sus sentimientos y estados emocionales y de regular sus estados emocionales de una forma más eficaz.

Las últimas investigaciones (Instituto Botín) demuestran que la Educación de las emociones tiene un efecto positivo en el desarrollo integral de niños y jóvenes en su bienestar emocional, rendimiento académico y relaciones sociales.

## OBJETIVOS

- Adquirir un mejor conocimiento de las emociones en uno mismo y en los demás.
- Poder controlar y aumentar el autocontrol.
- Adquirir habilidades para generar emociones positivas.

## METODOLOGÍA

Utilización de medios audiovisuales, exposición de conceptos en pizarra digital, y puesta en común con ejercicios prácticos, roll playing, ensayos,.....participación activa del alumnado, con enfoques individuales y grupales.

## TEMPORALIZACIÓN

Dos sesiones a realizar en dos semanas consecutivas.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 6º.

## IMPARTE

Personal de la Delegación de Servicios Sociales.

## **TALLER MÍRATE EN EL ESPEJO**

### **DÍA INTERNACIONAL CONTRA LA VIOLENCIA DE GÉNERO**

#### **INTRODUCCIÓN**

La Educación es una herramienta vital para conseguir que niñas, niños sean capaces de identificarse con roles, sentimientos y emociones, que potencien su desarrollo integral, sin el condicionante de ideas sexistas preconcebidas de los estereotipos de género. En este sentido es donde la literatura infantil, y en nuestro caso los cuentos infantiles, juega un papel fundamental como agente socializador que trasmite ideas, creencias, valores sociales, pautas de comportamiento y manera de ser, que serán decisivos a la hora de construir la identidad de las mujeres y hombres del mañana.

Con este taller se pretende romper con roles y estereotipos de género, prevención de la violencia de género, relaciones igualitarias, diversidad familiar, identidad y orientación sexual, prevención de la homofobia, nuevas masculinidades, educación afectivo-sexual, educación emocional, autoestimas...

#### **OBJETIVOS**

-Analizar los modelos femeninos y masculinos que muestran los medios de comunicación y reconocer los roles y estereotipos de género como fuente de desigualdad.

-Poner al descubierto las técnicas que utiliza la publicidad para hacer los productos atractivos.

-Descubrir los mensajes de género que transmiten los medios de comunicación fomentando así un alumnado crítico activo y participativo, realizando un trabajo cooperativo para establecer relaciones igualitarias.

#### **METODOLOGÍA**

Comenzaremos el taller, con un cuento en el que la historia ponga de manifiesto una situación que propicie la reflexión y el diálogo sobre los objetivos planteados.

También reflexionaremos sobre los estereotipos sexistas a través de imágenes, programas, anuncios... para ahondar y descubrir qué somos realmente ¿cuerpos o personas?

#### **TEMPORALIZACIÓN**

El taller será llevado a cabo por en fechas comprendidas entre el 7 y el 23 de Noviembre, con una sesión por clase de 60 minutos de duración (preferentemente).

#### **DESTINATARIOS**

Alumnado de 6º.

#### **IMPARTE**

Paola Tobalina Cuerda.

---

# Delegación de Cultura



## DELEGACIÓN DE CULTURA

- La fiesta de los toros.
- Visita guiada animada a la biblioteca.

# LA FIESTA DE LOS TOROS

## INTRODUCCIÓN

El mundo de la Tauromaquia está vinculado a la cultura e historia de nuestro país y por supuesto, del Campo de Gibraltar. La fiesta de los toros es un bello espectáculo, único, lleno de matices y experiencias que sólo se pueden vivir a través de esta fiesta. Desde esta oferta se aportará información y los medios materiales y humanos disponibles sobre todos los aspectos del mundo del toro, pretendiendo facilitar al alumnado conocer esta expresión cultural ancestral que ha perdurado hasta nuestros días.

Esta manifestación cultural gana cada vez más protagonismo a nivel internacional realizándose corridas de toros en países como Portugal, Colombia, Venezuela, México, Perú, E.E.U.U., Ecuador, China, Francia... Sin embargo existe un amplio corte generacional sobre aficionados a los toros en nuestro país, debido al escaso contacto que los jóvenes de las últimas generaciones han tenido sobre este mundo y a la inexistencia de medios para satisfacer su interés por él.

Es por tanto necesario que desde pequeños conozcan bien nuestras tradiciones, costumbres y cultura. Por ello la Escuela Taurina Comarcal del Campo de Gibraltar está obligada a ofrecer la oportunidad de que las nuevas generaciones tengan conocimiento de este ámbito cultural y puedan decidir, participar y opinar libremente sobre él teniendo unas nociones básicas y tal vez despertar la vocación o llamada a ser una nueva promesa del toreo.

## OBJETIVOS

- Dar a conocer la fiesta de los toros a los alumnos de los centros escolares de la ciudad.
- Crear en la población escolar un clima de atención y apoyo a la fiesta de los toros.
- Concienciar al alumnado de la importancia de la tauromaquia como elemento histórico, social, cultural y patrimonial.
- Ofrecer la posibilidad de aprender las enseñanzas teórico-prácticas en la Escuela Comarcal de Tauromaquia.

## METODOLOGÍA

Se prevee la visita a las dependencias de la plaza de toros de la localidad, donde se le mostrará al alumnado las diferentes zonas (toriles, corrales, capilla, etc...) posteriormente en el ruedo, se realizará una demostración por parte de los alumnos de la Escuela de Tauromaquia Comarcal sobre las enseñanzas teórico-prácticas que reciben.

## TEMPORALIZACIÓN

La visita a la plaza de toros tendrá una duración de una hora y media.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 1º a 5º.

## IMPARTE

Participantes de la Escuela de Tauromaquia Comarcal.

# VISITA GUIADA-ANIMADA A LA BIBLIOTECA

## INTRODUCCIÓN

Las bibliotecas públicas son importantes herramientas educativas y culturales, destinadas a facilitar el acceso equitativo al mundo de los libros y a posibilitar el desarrollo cultural de nuestra sociedad. Son un instrumento indispensable para el desarrollo personal de los ciudadanos.

La lectura constituye un objetivo, no sólo de la escuela, sino de la familia y de la sociedad en general. La lectura es una afición que se va adquiriendo libro a libro.

Con esta actividad el alumnado tendrá ocasión de conocer la biblioteca municipal así como todas las actividades que pueden llevarse a cabo en ella, descubriendo que también es un lugar de ocio donde podemos encontrar de forma gratuita libros de lectura o consulta.

## OBJETIVOS

- Despertar el placer por la lectura.
- Fomentar el hábito lector.
- Desarrollar la imaginación y la capacidad de escucha.

## METODOLOGÍA

Visita guiada a la Biblioteca Pública que se completará con una sesión de animación a la lectura a cargo de una empresa de animación.

## TEMPORALIZACIÓN

La actividad de animación tendrá una duración aproximada de 30 minutos así como la visita a la biblioteca.

## DESTINATARIOS

Alumnado de Educación Infantil de 5 años, 1º y 2º. En cada sesión asistirán dos grupos-clase.

## IMPARTE

Empresa de animación y personal de la Biblioteca Pública.

---

# Delegación de Deportes



## **DELEGACIÓN DE DEPORTES**



- Taller de iniciación al Ajedrez.
- Taller de iniciación al TAEKWON-DO.
- Taller de iniciación a la vela.

# TALLER DE INICIACIÓN AL AJEDREZ

## INTRODUCCIÓN

Aunque el Club de Ajedrez Los Barrios – Holiday Inn se dedica principalmente a la competición en esta disciplina, con este proyecto pretendemos centrarnos en su faceta educativa, puesto que está ampliamente aceptado que la práctica de esta actividad lleva asociada la adquisición de una serie de valores educativos que permiten mejorar cualidades cognitivas y sociales del alumnado como pueden ser la concentración, atención, orden, memoria, cálculo, disciplina, compañerismo, responsabilidad en la toma de decisiones, buenos modales...

## OBJETIVOS

- Promocionar el deporte del ajedrez. Queremos motivar al alumnado en general a la práctica de esta disciplina.
- Fomentar actitudes de solidaridad, comprensión y respeto a través del deporte, dado que el ajedrez puede considerarse un deporte de participación directa no-sexista y no-violento.
- Crear hábitos saludables a través de la práctica deportiva.

## METODOLOGÍA

Introducción a las reglas del juego. Conceptos básicos.  
Partidas individuales y simultáneas.

## TEMPORALIZACIÓN

Una sesión de una duración aproximada de 45 minutos. En cada centro educativo se impartirán un máximo de 4 sesiones, si bien este número podría variar caso que otros centros no lo soliciten. En aquellos casos en los que el centro deseara que se impartiera más de una sesión por aula habría que consultarlo previamente con el monitor.

## DESTINATARIOS

Preferentemente alumnado de 4º, 5º y 6º, pudiendo variar en función de las necesidades del centro.

## IMPARTE

Joaquín R. Manrique, jugador del Club Deportivo Ajedrez Los Barrios con la titulación de monitor de ajedrez y actual subcampeón provincial.

## OBSERVACIONES

Habilitar un espacio amplio para ubicar la zona de juego y el mural.

# TALLER DE INICIACIÓN AL TAEKWON-DO

## INTRODUCCIÓN

Taekwon-Do significa literalmente "El camino del pie y del puño" y es un arte marcial originario de Corea. Con poco más de 50 años de antigüedad, es una de las artes marciales más conocidas. Se practica en más de 144 países, estimándose en más de 60 millones de personas las que lo siguen.

La filosofía del Taekwon-Do se basa en cinco fundamentos: Cortesía, Integridad, Perseverancia, Autocontrol y Espíritu Indomable. El T-D se destaca por la variedad y espectacularidad de sus técnicas de patadas aunque también incluye técnicas de mano.

El T-D es un deporte que ayuda al alumnado a mantenerse en buena forma física a través de ejercicios que fomentan la psicomotricidad, la elasticidad y la concentración. Se ha convertido en un instrumento para alcanzar el equilibrio físico y mental, dando como resultado personas felices, seguras y triunfadoras.

## OBJETIVOS

- La práctica de un deporte para conseguir una vida sana, evitando así problemas tales como la obesidad.
- Inculcar en el alumnado una disciplina que enseña valores éticos a través del deporte.

## METODOLOGÍA

Aprendizaje a través de juegos. Explicación gráfica y repetición.

## TEMPORALIZACIÓN

Una sesión de una duración aproximada de 45 minutos.

## DESTINATARIOS

Alumnado de Educación Infantil de 4 y 5 años.

Alumnado de Educación Primaria de 1º a 4º.

## IMPARTE

FRANCISCO DÍAZ SÁNCHEZ VI DAN (ACADEMIA DE ARTES MARCIALES-LOS BARRIOS)

## OBSERVACIONES

Las clases están enfocadas para enseñar técnicas muy básicas, divertidas y sin contacto. Se precisa de espacio libre (salón actos, gimnasio,...).

# TALLER DE INICIACIÓN A LA VELA

## INTRODUCCIÓN

La vela es un deporte náutico que consiste en controlar la dinámica de un barco propulsado por la simple acción del viento sobre sus velas. La navegación a vela, como deporte, puede ser de recreo o de competición. Aprender a navegar a vela ligera es tan sencillo como divertido, siendo la edad más recomendable entre 8 y 9 años.

Entre los beneficios que este deporte aporta, destaca la ayuda que supone para ganar en seguridad y para motivarse superando los fracasos. Además la vela es uno de los pocos deportes en los que chicos y chicas compiten en igualdad de condiciones.

## OBJETIVOS

- Acercar a los escolares la vela como deporte de base y de ocio.
- Potenciar valores como el trabajo en equipo, el respeto y el amor a la naturaleza.
- Dar a conocer el valor del medio marino de nuestro entorno y la promoción de actividades que se pueden realizar en el mismo.

## METODOLOGÍA

Se impartirán una parte teórica y distintos talleres (Nudos marineros, Código Internacional de Señales; Mar de letras,...). Al centro se trasladará una embarcación tipo optimist para ser arbolada in situ.

## TEMPORALIZACIÓN

Una sesión de una hora y media de duración.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 3º. Se atenderá un curso de 3º por sesión.

## IMPARTE

Escuela de Vela del RCN. Monitores titulados por la Federación andaluza de vela, y miembros del Real Club Náutico de La Línea.

## OBSERVACIONES

El alumnado participante podrá disfrutar de la parte práctica a bordo de la embarcación escuela sita en las instalaciones de la Escuela de vela club en el pañol de Puerto Chico, en La Línea, acompañado de sus padres o tutores en horario de fin de semana. Previamente se le entregará una autorización.

# Delegación de Educación



## DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN

- Concurso de postales navideñas.
- Concurso "Tu maestro, tu futuro".
- Cuento "Jugando a ayudar".
- Cuidemos el planeta (Planta de reciclaje de Rucagisa).
- Día del libro.
- Mi cuerpo es un tesoro ( Fundación Márgenes y Vínculos).
- Sensibilización acerca de las personas con discapacidad.
- Revisión ocular.
- Taller de bicicleta urbana.
- Vamos al ayuntamiento.
- Visita histórica a Carteia (Complejo Arqueológico de Carteia).

## CONCURSO DE POSTALES NAVIDEÑAS 2016

### BASES

- El objeto de las presentes bases es seleccionar aquellas postales navideñas merecedoras de ser premiadas entre los escolares de nuestra localidad para las navidades de 2016.
- Los trabajos presentados deberán ser originales, no pudiendo haber participado en ningún concurso anterior.
- Las técnicas o procedimientos empleados serán libres, realizado sobre papel y a tamaño A5 (21 cm. X 15 cm.).
- En cada postal presentada, se indicará en el anverso del dibujo los datos del participante: nombre, curso y centro al que pertenece.
- Podrá participar en la presente convocatoria cualquier alumno/a de los Centros Educativos del término municipal de los Barrios de los cursos comprendidos entre 1º y 6º de Primaria.
- Cada alumno/a sólo podrá presentar un trabajo.
- **Entrega de los trabajos:** El plazo límite de entrega de los mismos será el **miércoles 13 de diciembre** de 2017, en las dependencias de la Delegación de Educación, sita en la Casa de la Cultura "Isidro Gómez", C/ Calvario, 12 LOS BARRIOS, si bien previamente cada centro hará una pre-selección de tres trabajos por aula que tenga cada ciclo.
- Se otorgará un premio por cada centro educativo, teniendo en cuenta que todos los ciclos estén contemplados.
- El premio consistirá en material didáctico, lúdico y/o deportivo.
- El jurado estará compuesto por los directores y/o profesores de los Centros Educativos del término municipal de Los Barrios que lo deseen, además del Delegado Municipal de Educación o algún representante de la misma.
- El **fallo del jurado** será inapelable y tendrá lugar el **miércoles 13 de diciembre** de 2017.
- El diseño premiado pasará a ser de la plena propiedad de la entidad organizadora.
- Para lo previsto en estas bases, la Delegación de Educación de este Ayuntamiento resolverá cualquier incidencia.

# CONCURSO "TU MAESTRO, TU FUTURO"

El reconocimiento profesional del profesorado es uno de los objetivos del Ayuntamiento de Los Barrios. La dignificación de la labor docente es un reto que debe manifestarse no solo desde los colectivos ciudadanos, sino que debe ser una aspiración de toda la sociedad, por lo que es necesario que desde esta Administración se promuevan actuaciones y reconocimientos institucionales que ayuden a que la sociedad comprenda y valore la importancia de la función docente.

## BASES DE LA CONVOCATORIA

### OBJETO

- El concurso versa sobre el tema del trato, la consideración y el respeto hacia el maestr@, acordes con la importancia social de su tarea. Es conveniente que el alumnado, a través de sus trabajos, apoye y reconozca la dignificación de la labor docente.

### FINES

- Contribuir a acrecentar la confianza y autoridad en el maestro.
- Reconocer la creatividad del alumnado, siendo el motivo la figura del maestr@.
- Propiciar un buen clima entre profesorado y alumnado.
- Transmitir a las familias la valoración y consideración de la función docente.

### DESTINATARIOS

Alumnado de 5º y 6º.

### CARACTERÍSTICAS DE LOS TRABAJOS A PRESENTAR SEGÚN MODALIDAD

- REDACCIÓN La extensión máxima de 2 hojas (para Educación Primaria) y 3 hojas (para Educación Secundaria), por una sola cara, en DIN-A4, tipo de letra Arial, tamaño 12, debiendo constar obligatoriamente con el título de la redacción.

### FASES

Cada centro educativo participante, a través del profesorado responsable de este concurso, seleccionará un máximo de cuatro trabajos por aula, de entre todos los presentados por el alumnado.

Una vez seleccionados los trabajos en el centro, se deberán entregar en la Delegación de Educación, sita en la Casa de la Cultura "Isidro Gómez", C/ Calvario, 12 de Los Barrios.

### FORMA Y PLAZO

- Cada trabajo presentado vendrá acompañado de un sobre cerrado en cuyo interior aparecerá el nombre del participante, nombre del centro educativo, curso y aula.
- El plazo para la presentación de los trabajos, finalizará el día 18 de abril de 2018.
- El jurado se reunirá el 19 de abril para realizar la selección.

## **JURADO**

Estará formado por:

- Representante de la Asociación Hércules Cultural.
- Concejal de la Delegación de Educación del Ayuntamiento de Los Barrios.

## **PREMIOS**

- Se concederán un total de 4 premios, dos por cada ciclo, de material didáctico, lúdico y/o deportivo.
- El acto de entrega de los premios está previsto que se realice en torno al día 23 de abril coincidiendo con la celebración del Día de Libro en la Biblioteca Pública.

## **NORMAS GENERALES**

- La participación en el concurso implica el conocimiento y aceptación por todos los concursantes de las presentes bases.
- El Ayuntamiento de Los Barrios se reserva el derecho de edición de los trabajos premiados en este concurso.

# CUENTO "JUGANDO A AYUDAR"

## INTRODUCCIÓN

"Por una sonrisa", es una asociación sin ánimo de lucro, cuyos objetivos son intentar apoyar a los niños/as con cáncer y sus familias. Con el presente proyecto, se busca transmitir una serie de valores como la concienciación, la educación y la solidaridad ante el Cáncer Infantil.

## OBJETIVOS

- Concienciar a los niños/as, eliminar el tabú que hay alrededor de esta enfermedad (los niños/as que lo padecen pueden jugar, divertirse, etc...como ellos y junto a ellos).
- Transmitirles hábitos saludables como la importancia de protegerse ante la exposición del sol o evitar estar expuestos al humo del tabaco.

## CONTENIDO

Se enseña al alumnado a tomar conciencia de dicha enfermedad, desde una perspectiva más positiva, comprensiva, de acercamiento y llevándolo a la realidad. Sensibilizando con ello a los alumnos/as y eliminando mitos y falsas creencias. No solo enfocando al niño/a como paciente, sino como persona que deben incluir a aquellos que estén enfermos dentro de su círculo como uno más del grupo al que pertenezcan, haciendo especial hincapié paralelamente en la igualdad y en la coeducación.

## METODOLOGÍA

Eminentemente práctica y participativa, utilizando láminas y el propio cuento "Quimiote y Rapia". Se precisa pizarra digital para el alumnado de Tercero.

## RECURSOS

Fichas del Cuento "Quimiote y Rapia". Para el alumnado de Educación Infantil de cinco años. Cuento "Quimiote y Rapia". Para el alumnado de Tercero. Se entregará un cuento a cada participante.

Dónde se hablará sobre del cáncer mediante una metáfora y con personajes ficticios que harán ver la realidad de ésta enfermedad desde otra perspectiva adecuada a la franja etaria a la que va dirigida.

## DESTINATARIOS Y TEMPORALIZACIÓN

Alumnado de Infantil de 5 años. Una sesión de unos 30 minutos aproximadamente.

Alumnado de Tercero. Una sesión de unos 40 minutos aproximadamente.

## IMPARTE

Voluntari@s de la Asociación "Por una Sonrisa" y miembros del Grupo Operativo de Apoyo y Prevención (GOAP). Para el alumnado de 5 años.

[Voluntari@s](#) de la Asociación "Por una Sonrisa". Para el alumnado de Tercero.

# CUIDEMOS EL PLANETA

## INTRODUCCIÓN

El medio ambiente es el conjunto de todas las cosas vivas que nos rodean. De éste obtenemos agua, comida, combustibles y materias primas que sirven para fabricar las cosas que utilizamos diariamente.

Al abusar o hacer mal uso de los recursos naturales que se obtienen de medio ambiente, lo ponemos en peligro y lo agotamos. El aire y el agua están contaminándose; los bosques están desapareciendo, debido a los incendios y a la explotación excesiva y los animales se van extinguiendo por el exceso de la caza y de la pesca.

Todos debemos aportar nuestro granito de arena para preservar el Medio Ambiente. Con este taller pretendemos concienciar a la población del problema medioambiental que venimos arrastrando y que todos debemos contribuir a solucionarlo adquiriendo hábitos de ahorro de agua, energía y de limpieza en nuestro hogar.

## OBJETIVOS

- Concienciar a la población del deterioro medioambiental y aportar soluciones individuales para colaborar a mejorar nuestro planeta.

## METODOLOGÍA

- Charla-coloquio sobre el tema.
- Cuaderno de actividades.
- Presentación en Power-Point.
- Posibilidad de visitar la Planta de Reciclaje.

## TEMPORALIZACIÓN

Dos opciones:

- Unas dos horas incluyendo el tiempo de transporte si se hace la visita.
- Una hora si el taller se realiza en el propio centro.

Segundo trimestre.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 5º.

## IMPARTE

Personal de la Planta de Reciclaje.

## OBSERVACIONES

El transporte correrá a cargo del centro.

# DÍA DEL LIBRO

## INTRODUCCIÓN

El 23 de abril de 1616 fallecían Cervantes, Shakespeare y el Inca Garcilaso de la Vega. Por este motivo, esta fecha tan simbólica para la literatura universal fue la escogida por la Conferencia General de la UNESCO para rendir un homenaje mundial al libro y sus autores, y alentar a todos, en particular a los más jóvenes, a descubrir el placer de la lectura y respetar la irremplazable contribución de los creadores al progreso social y cultural. La idea de esta celebración partió de Cataluña (España), donde este día es tradicional regalar una rosa al comprador de un libro.

El éxito de esta iniciativa depende fundamentalmente del apoyo que reciba de los medios interesados (autores, editores, libreros, educadores y bibliotecarios, entidades públicas y privadas, organizaciones no gubernamentales y medios de comunicación), movilizados en cada país por conducto de las Comisiones Nacionales para la UNESCO, las asociaciones, los centros y clubes UNESCO, las redes de escuelas y bibliotecas asociadas y cuantos se sientan motivados para participar en esta fiesta mundial.

## OBJETIVOS

- Fomentar la capacidad lectora así como la comprensión textual.
- Sensibilizar al alumnado sobre la necesidad de la lectura como elemento enriquecedor en su vida.
- Favorecer la creatividad a través de textos que aporten para su lectura.

## METODOLOGÍA

En torno al 23 de abril se ofertarán diversas actividades relacionadas con dicha efeméride.

## TEMPORALIZACIÓN

Según actividad acordada.

## DESTINATARIOS

Alumnado de los centros educativos del municipio.

## ORGANIZA

Delegación de Bibliotecas y Educación del Ayuntamiento de Los Barrios.

# MI CUERPO ES UN TESORO

## INTRODUCCIÓN

La vivencia de los abusos sexuales en la infancia produce un importante impacto en el/la niño/a, siendo un factor de riesgo para llegar a reproducir los mismos actos con sus iguales, o ser un potencial abusador en su vida adulta.

El hecho de conocer los distintos tipos de abusos, así como las formas de protegerse y actuar en caso de una posible agresión es el medio más idóneo para que estas situaciones no se produzcan.

## OBJETIVOS

- Prevenir situaciones de abusos entre los niños y niñas que acuden al Programa.
- Implicar a los profesionales de los centros educativos en cuanto a prevención, detección y notificación del maltrato.
- Aprender a conocer y expresar los sentimientos.
- Reforzar las habilidades para aprender a distinguir entre las formas de contacto apropiadas y las no apropiadas.

## METODOLOGÍA

**Con el alumnado:** Se emplea una metodología basada en el grupo clase y muy interactiva. Todos los contenidos son expuestos mediante dramatizaciones, role-play, coloquios, dinámicas, juegos, dibujos, etc. favoreciendo la interiorización de los mismos. Se necesitan tres profesionales para llevar a cabo las sesiones.

**Con los padres y madres:** Se hace una sesión de presentación del taller, de una hora de duración, dónde se les explica el contenido del mismo y se les ofrece un trabajo complementario con las familias, una sesión formativa sobre los abusos sexuales y su prevención. Se necesita un profesional.

**Con el profesorado:** Una sesión de tres horas de duración donde se trabajarán las diferentes tipologías de los malos tratos en la infancia; indicadores y consecuencias; cómo detectar y notificar; protocolos de actuación.

## TEMPORALIZACIÓN

**Con el alumnado:** 6 sesiones de una hora de duración cada una, en días diferentes y con cada grupo clase. **Con los padres y madres y profesorado: VER METODOLOGÍA.**

## DESTINATARIOS

Alumnado de Educación Primaria. Padres y madres cuyos hijos reciben el taller. Profesorado del centro

### IMPARTE

Fundación Márgenes y Vínculos.

## OBSERVACIONES

Será requisito imprescindible la presencia de tutor-a o profesor-a en las sesiones con el alumnado y que el profesorado reciba previamente el curso de formación.

# REVISIÓN OCULAR

## INTRODUCCIÓN

Entre los diversos factores que influyen en un adecuado rendimiento escolar, la visión es según numerosos estudios, uno de los más importantes, ya que es el medio por el que se recibe la mayor cantidad de la información.

La visión es el sentido de la relación por excelencia, del aprendizaje y de la comunicación. Su ausencia o disminución suponen una seria minusvalía para el individuo que las padece con importantes consecuencias para el aprendizaje.

La detección precoz de un defecto de visión puede determinar su corrección total o parcial. Muchos niños/as con problemas de aprendizaje no tienen otra cosa que un defecto en la visión no detectado.

Casi todos los grupos de expertos recomiendan el examen periódico de la agudeza visual hasta la adolescencia.

## OBJETIVOS

- Prevención de cualquier anomalía visual en los alumnos.
- Crear hábitos saludables para cuidar la vista.

## METODOLOGÍA

Revisión ocular a los escolares.

## TEMPORALIZACIÓN

Sesión de una hora.

## DESTINATARIOS

Alumnado de Educación Primaria.

## IMPARTE

Federópticos Los Barrios (oftalmóloga María Jesús López Cortijo, y su equipo de profesionales).

# **SENSIBILIZACIÓN ACERCA DE PERSONAS CON DISCAPACIDAD**

## **INTRODUCCIÓN**

A lo largo de los últimos años, la concepción de las personas con discapacidad ha evolucionado hacia una tendencia cada vez más normalizada. Quizás el avance más importante tanto a nivel social como cultural es el considerarnos discapacitados en algún ámbito de nuestra vida, ya que esto supone el ser todos iguales y todos diferentes. Cuando nos sentimos discapacitados en alguna situación, tratamos de superarla adaptando los elementos necesarios, aspecto éste que no entendemos cuando lo necesitan otras personas, las personas con discapacidad

## **OBJETIVOS**

- Fomentar actitudes positivas y solidarias basadas en el respeto a la diversidad.
- Facilitar la inclusión de los alumnos con discapacidad visual, experimentando las limitaciones perceptivas de estas personas, a fin de que después puedan valorar sus capacidades.
- Experimentar posibilidades motrices y sensoriales del propio cuerpo.

## **METODOLOGÍA**

ONCE, como Institución.

Sistema Lectoescritura Braille.

Pautas de comportamiento y comunicación con personas ciegas o con discapacidad visual.

Técnica Guía.

Prácticas.

## **TEMPORALIZACIÓN**

Sesión de una hora de duración.

## **DESTINATARIOS**

Alumnado de 5º.

## **IMPARTE**

Técnico de rehabilitación de la ONCE (Sebastián Herrera Ruíz).

# TALLER DE BICICLETA URBANA

## INTRODUCCIÓN

Laboratorio Urbano de la Bicicleta es una asociación sin ánimo de lucro cuyo fin principal es la divulgación científica para la mejora del entorno mediante la promoción de la bicicleta. Para ello vinculamos mediante los miembros del grupo la actividad investigadora con el interés social desde diferentes temáticas: Diseño Urbano, Medio Ambiente, Salud y Social.

Nuestro entorno de trabajo inicial es la comarca del Campo de Gibraltar. En el pasado curso escolar 2013-2014, más de 1.200 alumnos de los distintos centros educativos de las poblaciones campogibaltareñas han participado en este taller, que, año tras año va aumentando su presencia en los colegios.

## OBJETIVOS

- Fomentar la bicicleta como medio de transporte en desplazamientos urbanos próximos.
- Dar a conocer, entre los escolares, los beneficios de su uso.
- Colaborar en la construcción de un entorno más saludable y sostenible.

## METODOLOGÍA

El alumnado participante dibujará el trayecto diario que cada día realiza, se dibujará un mapa del entorno donde se ubicará colegio, vivienda propia, zonas de juegos,...; se diseñarán itinerarios seguros para el uso de la bicicleta; se simulará la situación real, deseada e ideal del entorno y accesos; cálculo del impacto y los beneficios que generan los desplazamientos urbanos no motorizados.

## TEMPORALIZACIÓN

Una sesión de una hora aproximada de duración por clase. (A realizar preferentemente a finales del segundo trimestre o en el tercero).

## DESTINATARIOS

Alumnado de 6º.

## OBSERVACIONES

Se precisa que el centro aporte papel continuo, ceras, rotulador negro y cinta adhesiva.

## IMPARTE

Voluntarios de la Asociación LUB (Laboratorio Urbano de la Bicicleta).

# VAMOS AL AYUNTAMIENTO

## INTRODUCCIÓN

Pretendemos que los escolares conozcan esta Institución de Gobierno de la ciudad y se sientan partícipes de ella. Dos ideas claves sustentan este deseo de proximidad entre el Ayuntamiento y la Comunidad Escolar. Por un lado, la relativa a que la educación precisa de recursos y de actitudes que propicien el intercambio con el medio. Por otro, el convencimiento de la necesidad de llegar a los niños y niñas si deseamos que nuestro municipio recupere su dimensión humana y sea un verdadero lugar de encuentro e intercambio.

Entendemos que favorecer las interrelaciones de los colegios con el municipio debe ser una prioridad de la política educativa.

## OBJETIVOS

- Transmitir a los alumnos/as los valores democráticos como: el diálogo, la participación, la tolerancia, el compromiso, el bienestar y el progreso.
- Conocer la estructura y funcionamiento del Ayuntamiento.
- Acercar los órganos representativos municipales a fin de que el alumnado se familiarice con ellos.
- Facilitar el acceso a las dependencias municipales con el objeto de transmitir al grupo los servicios que cada departamento presta.

## METODOLOGÍA

La actividad se desarrollará realizando una visita a las distintas dependencias ubicadas en el edificio principal del Ayuntamiento.

## TEMPORALIZACIÓN

Una sesión de dos horas aproximadamente.  
Segundo-Tercer trimestre.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 4º.

## IMPARTE

Delegación de Educación del Ayuntamiento de Los Barrios.

# VISITA HISTÓRICA A CARTEIA

## INTRODUCCIÓN

De hecho, las sociedades como colectivo necesitan acercarse a ciertos soportes culturales y hacerlos suyos, porque son los que dan forma, organizan y explican las realidades en las que viven. Estos elementos culturales, sirven, además, como aglutinadores de la personalidad de un pueblo, le confieren señas de identidad, imprescindibles para que los individuos se sientan pertenecientes a él, conozcan el pasado común y puedan plantearse retos y proyectos de futuro desde la seguridad, por un lado de saber a dónde pertenecen culturalmente y, por otro, de sentirse miembros de un grupo con unas características determinadas que compartir.

## OBJETIVOS

- Conocer el yacimiento Carteia y valorar la importancia que esta ciudad tuvo, sobre todo en el período de la Antigüedad, como núcleo primordial en la bahía de Algeciras.

## METODOLOGÍA

Un guía realiza la visita con el grupo-clase a la que también deben sumarse los profesores encargados. Están prefijadas unas paradas en las que se observan determinados elementos arquitectónicos, edificios, etc. o se adquieren informaciones referidas a la historia de la ciudad, los espacios, el urbanismo, etc.

Si el profesorado ha optado por realizar los cuadernillos (que incluye actividades antes de la visita), estas paradas se completarán con el desarrollo de las actividades que cada una contempla. A lo largo del recorrido se pueden realizar fotos, tomar apuntes, preguntar dudas, realizar pequeños dibujos, etc. Es decir, que los contenidos que se trabajen pueden ser tan amplios como el alumnado demande, o como el profesorado tenga programado.

## TEMPORALIZACIÓN

Una sesión de una hora si se realiza la visita exclusivamente. Si se acompaña del Cuadernillo, serían cerca de dos horas.

Esta actividad se puede completar visitando la sala Carteia del Museo de San Roque.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 5º y 6º.

## IMPARTE

Personal de Carteia.

## OBSERVACIONES

No se ofertan talleres. El traslado correrá por cuenta del centro educativo.

Ha habido profesorado que recomienda hacer primero la visita al museo y después el yacimiento.

En el museo se ha de entrar por grupo-clase. En el yacimiento hasta un máximo de 50 alumnos.

Los días de visita son: miércoles, jueves y viernes. Las horas: de 10.00 a 11.00//de 11.00 a 12.00//de 12.00 a 13.00. duración aproximada 50 minutos.

---

---

# Delegación de Medio Ambiente y Desarrollo



## DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO

- Árboles urbanos en nuestro municipio.
- Bosque Vivo.
- Cambio climático y ahorro energético.
- Huertos de ocio municipales.
- Itinerario Ambiental "Puerta Verde de Algeciras".
- Ornitología en el Mirador de Palmones.
- Razas domésticas autóctonas en nuestro municipio.

# ÁRBOLES URBANOS EN NUESTRO MUNICIPIO

## INTRODUCCIÓN

Los Barrios es un municipio de numerosas y amplias zonas verdes repartidas por todos los núcleos urbanos. Sus elementos principales son los árboles. Un catálogo amplio y variado de arbolado urbano que aporta no pocos aspectos positivos que debemos conocer y valorar.

Aplicando diferentes técnicas sencillas se incorporan distintos puntos de vista y trabajo (Lengua, Matemáticas, Conocimiento del Medio,...) de tal manera que el alumnado desarrolla una actividad multidisciplinar en equipo, atractiva y dinámica.

Con esta actividad se persigue acercarnos, reconocer y conocer mejor a estos vecinos callados que nos ofrecen en silencio sus beneficios y virtudes.

## OBJETIVOS

- Conocer las principales características y funciones de nuestros árboles urbanos.
- Reconocer *in situ* las especies más importantes de árboles del municipio.
- Reconocer y comprender el papel del arbolado urbano en la lucha contra el cambio climático y la contaminación en las poblaciones.
- Comprender y valorar las relaciones de los vecinos con los árboles urbanos.
- Sensibilizar al alumnado en el valor, respeto y filia hacia los árboles urbanos.
- Potenciar el conocimiento y la valoración de nuestro patrimonio natural y cultural desde distintos ámbitos.

## METODOLOGÍA

- Charla amena y participativa con apoyo de PowerPoint.
- Visita práctica de campo a realizar en zonas verdes del municipio.

## TEMPORALIZACIÓN

Una sesión de aproximadamente una hora y media de duración: Cuarenta y cinco minutos para la proyección PowerPoint en clase, y otros cuarenta y cinco minutos para el trabajo de campo, realizado en zona verde cercana al centro educativo.

Marzo-Abril.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 5º.

## IMPARTE

Delegación de Medio Ambiente y Desarrollo del Ayuntamiento de Los Barrios.

# BOSQUE VIVO

## INTRODUCCIÓN

Los Barrios es un municipio eminentemente forestal. Cuenta con grandes extensiones de alcornoques, quejigos, acebuches y pinos, mezclados, según ocasiones, con fresnos, alisos, majuelos y otras especies de arbolado autóctono.

Con esta nueva edición del programa Bosque Vivo que se pone en marcha se propone concienciar a la población, especialmente escolar, de los múltiples valores de nuestros bosques, así como promover su conocimiento y su mayor presencia en las zonas más cercanas a los núcleos urbanos de nuestro término.

Con la actuación coordinada de escolares y otros colectivos y el trabajo de los profesionales, promovidas por el Ayuntamiento de Los Barrios y la Consejería de Medio Ambiente y Ordenación del Territorio se pretende dotar a las vías pecuarias y caminos públicos más cercanos de un trama arbolada que mejore nuestro entorno y sus paisajes, contribuya a una mejor calidad de vida y promueva un mayor contacto de la ciudadanía con la naturaleza cercana.

## OBJETIVOS

Fomentar las actividades participativas en la naturaleza; promover el conocimiento del entorno de nuestro municipio, a través de itinerarios guiados; aprender a realizar una repoblación y a conocer las plantas autóctonas; fomentar el cariño y el respeto por la naturaleza y, muy especialmente, por los árboles y bosques; etc.

## METODOLOGÍA

Jornada de repoblación durante la mañana lectiva en una zona del entorno próximo del núcleo de Los Barrios, fundamentalmente, en el trazado de la red de vías pecuarias del municipio. A cada grupo escolar se le asignará una parcela de plantación concreta. El desplazamiento a dicha parcela se realizará a pie mediante itinerario guiado por monitores, que también dirigirán la plantación de árboles autóctonos.

## TEMPORALIZACIÓN

Se prevé una duración entre 4-5 horas. Preferentemente en **el mes de noviembre**, en función de las condiciones climatológicas.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 6º.

## IMPARTE

Delegación de Medio Ambiente y Desarrollo del Ayuntamiento de Los Barrios.

# **CAMBIO CLIMÁTICO Y AHORRO ENERGÉTICO**

## **INTRODUCCIÓN**

El calentamiento global es el problema más grave al que se enfrenta la humanidad. Distintos fenómenos como el aumento de la temperatura global, el descenso de las precipitaciones en la Península Ibérica, el aumento del nivel del mar o el aumento de los fenómenos meteorológicos extremos, están afectando ya a la agricultura, al turismo, a la salud y pueden variar nuestro modelo de vida. Ante esta situación, se hace necesario, quizás por mera supervivencia, abordar esta problemática desde todas las instituciones sociales, propiciando un cambio de estilo de vida, que nos permita vivir en un mundo más justo y equilibrado, en el que los patrones de progreso se refieran a la solidaridad, la cooperación, la participación, el respeto por los derechos humanos y la sostenibilidad.

## **OBJETIVOS**

- Sensibilizar, crear conciencia e incitar a la lucha sobre el cambio climático.
- Conocer las diferentes posibilidades de energías alternativas.
- Ser capaz de comparar las ventajas y desventajas de las diferentes fuentes de energía.
- Valorar de forma crítica el consumo de energía en el centro escolar y en el domicilio.
- Adquirir valores de solidaridad y compromiso con el medio ambiente, que se expresen en un uso racional de la energía.

## **METODOLOGÍA**

Explicación interactiva del cambio climático y el calentamiento global mediante una proyección en la que el alumnado descubrirá cuáles son las principales causas del cambio climático, cómo nos afecta y qué podemos hacer nosotros para cambiar la situación, haciendo especial hincapié en las ventajas de las energías renovables frente a las convencionales, así como en la necesidad de reducir el consumo energético.

## **TEMPORALIZACIÓN**

Una sesión de una hora en clase, a desarrollar durante el curso escolar.

## **DESTINATARIOS**

Alumnado de 5º.

## **IMPARTE**

Delegación de Medio Ambiente y Desarrollo del Ayuntamiento de Los Barrios.

# HUERTOS DE OCIO MUNICIPALES

## INTRODUCCIÓN

El programa Huertos de Ocio Municipales dirigido a jubilados o pensionistas de Los Barrios, comenzó en 1996, en los terrenos que hoy ocupa la Plaza de toros, siendo trasladados posteriormente a su actual ubicación en la Vega del Moral. Dicho programa ha supuesto un rotundo éxito entre nuestros mayores, ya que les proporciona una actividad en la que ocupar sus horas de ocio, un incentivo que se refleja en la mejora de su calidad de vida. Las instalaciones en las que se encuentran los "Huertos de Ocio" están organizadas en 90 parcelas de 100 m<sup>2</sup>., con toma de agua y una caseta para aperos.

Sin duda, se trata de una actividad muy atractiva e ilustrativa de las formas tradicionales de cultivo hortelano, además de suponer una experiencia de gran valor en cuanto al contacto intergeneracional en el municipio, muy satisfactoria tanto para los mayores como para el alumnado.

## OBJETIVOS

- Facilitar la convivencia entre los escolares.
- Fomentar el conocimiento de la forma de cultivo tradicional.
- Potenciar el uso social de las vías pecuarias.
- Conocer los productos ecológicos.
- Fomentar la valoración del "archivo cultural de los mayores".
- Valorar la educación ambiental como medio de conocimiento y conservación de nuestro patrimonio.
- Favorecer las actividades participativas en el entorno urbano.

## METODOLOGÍA

- Visita guiada a los huertos con explicaciones de los hortelanos y del monitor.

## TEMPORALIZACIÓN

Visita de unas dos horas de duración a los "Huertos de Ocio Municipales". Abril-Mayo-Junio.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 4º.

## IMPARTE

Delegación de Medio Ambiente y Desarrollo del Ayuntamiento de Los Barrios.

## OBSERVACIONES

Las visitas se realizarán en grupos de clase (Un aula por cada visita).

# ITINERARIO AMBIENTAL "PUERTA VERDE DE ALGECIRAS"

## INTRODUCCIÓN

El término municipal de Los Barrios lo recorren 142 kilómetros de Vías pecuarias, lo que supone una enorme riqueza patrimonial y una herramienta fundamental para el desarrollo del uso público, teniendo en cuenta que más del 80% del P.N. Los Alcornocales es propiedad privada. El Corredor Verde "Dos Bahías", es una importante muestra, siendo una ruta que une las bahías de Algeciras y Cádiz, en un recorrido de 80 kilómetros, a través de las Vías pecuarias de cuatro municipios: Los Barrios, Benalup, Medina Sidonia y Puerto Real.

Algeciras, la ciudad de más población de nuestra comarca, queda fuera del Corredor Verde; para darle conexión, se ha creado lo que se denomina "La Puerta Verde de Algeciras", que también por cañadas, une esta ciudad con el Corredor Verde ya en el término de Los Barrios.

## OBJETIVOS

- Promover el conocimiento y reconocimiento de las vías pecuarias y sus valores.
- Contribuir a la divulgación del Plan de Recuperación de Vías pecuarias de Andalucía.
- Fomentar el uso y disfrute de las Vías pecuarias del Municipio, especialmente las más cercanas a los núcleos urbanos, a través de itinerarios guiados.
- Favorecer la educación ambiental como medio de conocimiento y conservación de nuestro patrimonio.
- Desarrollar actividades participativas en la naturaleza con los escolares.
- Divulgación y concienciación de los valores e importancia de la conservación de nuestro patrimonio arqueológico. Época de ocupación árabe.

## METODOLOGÍA

Realización de un itinerario guiado por el trazado de la "Puerta Verde", realizando un recorrido desde la Plaza de Toros "La Montera" hasta la zona del Monte de la Torre. En el trayecto se dan a conocer las Vías Pecuarias (en concreto, la Cañada Real Jaramillo-Botafuegos, Vereda de Matavacas-Botafuegos); varios ecosistemas importantes en nuestra zona (vega fluvial, bujeo-acebuchal, alcornocal, riberas, etc.); y elementos de nuestro patrimonio y nuestro paisaje como el embalse del Monte de La Torre.

## TEMPORALIZACIÓN

Se estima una duración de unas cuatro horas. De Octubre a Mayo.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 6º.

## IMPARTE

Delegación de Medio Ambiente y Desarrollo del Ayuntamiento de Los Barrios.

## OBSERVACIONES

El desplazamiento hasta el punto de partida y regreso correrá a cargo del centro educativo.

# ORNITOLOGÍA EN EL MIRADOR DE PALMONES

## INTRODUCCIÓN

Los Barrios está situado en un lugar privilegiado de paso de aves migratorias que cruzan el Estrecho. El Paraje Natural de la desembocadura del río Palmones es un lugar ideal para observar aves tanto estacionarias como migratorias, ya que presenta una extraordinaria diversidad ornitológica con más de 165 especies censadas, entre las que destacan por su abundancia los chorlitos (gen. *Pluvialis*), los correlimos (gen. *Calidris*) y las garzas. Con este taller se pretende acercar las aves a los más jóvenes, despertando así un sentimiento de conservación y respeto por el medio en que vivimos.

## OBJETIVOS

- Dar a conocer el Paraje Natural Desembocadura del río Palmones y su Mirador Ornitológico.
- Fomentar el uso del sendero y del Mirador Ornitológico por parte de la población.
- Conocimiento de conceptos básicos de la avifauna.
- Sensibilizar a los alumnos para que conserven el medio que les rodea.

## METODOLOGÍA

Visita al Mirador Ornitológico de Palmones que contará con dos apartados: uno teórico, en el que se explicará a los alumnos las características más importantes de la avifauna del entorno así como del Paraje Natural Marismas del Río Palmones, incidiendo en la importancia de su riqueza y valor singular y otro apartado práctico, en el que se adquirirán las técnicas básicas para el manejo de prismáticos y otros materiales ornitológicos.

## TEMPORALIZACIÓN

Dos horas por grupo.  
Marzo-Abril.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 5º y 6º Primaria.

## IMPARTE

Colectivo Ornitológico Cigüeña Negra.  
Delegación de Medio Ambiente y Desarrollo del Ayuntamiento de Los Barrios.

## OBSERVACIONES

El desplazamiento al Mirador correrá a cargo del centro.

# **RAZAS DOMÉSTICAS AUTÓCTONAS EN NUESTRO MUNICIPIO**

## **INTRODUCCIÓN**

Al igual que otros grupos humanos en La Tierra, los habitantes de nuestro entorno han vivido y se han desarrollado acompañados de determinados animales: LOS ANIMALES DOMÉSTICOS. Estas razas domésticas han permitido que los hombres seamos capaces de afrontar los retos a lo largo de siglos y siglos. Usados para la alimentación, para el transporte, para el trabajo, para la guerra, o, simplemente para el ocio o la compañía, entre otros usos, los animales domésticos han sido indispensables en la evolución social, cultural, económica, histórica e, incluso, genética de los humanos, de ahí la importancia de conocerlos y valorarlos en una más justa medida.

## **OBJETIVOS**

- Conocer las razas domésticas de Los Barrios y su entorno próximo.
- Comprender los procesos de relación entre las razas domésticas y los habitantes del entorno.
- Sensibilizar a los alumnos en el valor, respeto y filia hacia las razas domésticas autóctonas.
- Potenciar el conocimiento y la valoración de nuestro patrimonio natural y cultural desde distintos ámbitos.

## **METODOLOGIA**

Charla amena y participativa con apoyo de PowerPoint, y coloquio activo con el grupo.

## **TEMPORALIZACIÓN**

Una hora para la proyección PowerPoint.  
Octubre-Noviembre-Diciembre.

## **DESTINATARIOS**

Alumnado de 4º.

## **IMPARTE**

Delegación de Medio Ambiente y Desarrollo del Ayuntamiento de Los Barrios.

---

# Delegación de Seguridad ciudadana





- Cuenta-Cuentos "Yo no me pierdo en la feria".
- Educación vial para Educación Infantil.
- Plan de actuación local ante el riesgo de contaminación en el litoral villa de Los Barrios.

# CUENTA CUENTOS "YO NO ME PIERDO EN LA FERIA"

## INTRODUCCIÓN

Ante una situación de pérdida un menor puede sentir verdadero pánico. A estas edades suelen despistarse con facilidad, dado que su sentido del espacio, del tiempo y del peligro es muy limitado. Es muy importante que sepan qué hacer si se encuentran en dicha circunstancia.

## OBJETIVOS

- Ofrecer pautas y directrices en materia de educación vial y seguridad.
- Presentar a la policía local como persona de confianza en caso de pérdida en situaciones de gran afluencia de público.

## METODOLOGÍA

A través de la narración del cuento "Un día en la feria de Los Barrios, con el GOAP de la Policía Local", se explicará al alumnado qué hacer en caso de que en una situación como es la feria o cualquier acto donde haya una aglomeración importante de personas, pueda despistarse y alejarse de sus familiares.

Este mismo cuento ya fue entregado en formato digital y en papel en pasados cursos escolares. Al alumnado se le entregará una pulsera de identificación.

## TEMPORALIZACIÓN

Las sesiones tienen una duración aproximada de unos 15 minutos. Se pretende que en una misma mañana se pueda atender a todo el alumnado de E. Infantil de un mismo centro.

## DESTINATARIOS

Alumnado de Educación Infantil (3, 4 y 5 años).

## IMPARTE

Miembros del Grupo Operativo de Apoyo y Prevención (G.O.A.P.), de la Policía Local. Delegación de Seguridad Ciudadana.

# EDUCACIÓN VIAL

## INTRODUCCIÓN

La Educación Vial en la etapa de Educación Infantil, es un primer acercamiento de los niños/as de estas edades a esta materia, pues ni por madurez ni por capacidad es el mejor momento para el aprendizaje de los comportamientos necesarios para que los niños/as se desplacen solos por las calles. Sin embargo, cuando empezamos temprano se consigue un aprendizaje más prematuro y más consolidado.

## OBJETIVOS

- Adquirir normas básicas de Educación vial.
- Familiarizar al alumnado con la figura que representan los policías locales, viendo en ellos personas en quien apoyarse y en quien confiar.

## METODOLOGÍA

Actividades en el aula reforzadas con actividades prácticas en el patio, para conseguir con ello un aprendizaje significativo y motivador (que adquieran conciencia del uso de cinturones de seguridad, sillas-auto, casco en la conducción de bicicletas, cruzar la calzada, pasos de peatones, semáforos...etc...).

## TEMPORALIZACIÓN

Sesión de una hora de duración por grupos.

## DESTINATARIOS

Alumnado de Educación Infantil (3, 4 y 5 años).

## IMPARTE

Miembros del Grupo Operativo de Apoyo y Prevención (G.O.A.P.), de la Policía Local.  
Delegación de Seguridad Ciudadana.

## OBSERVACIONES

Se realizarán por grupos de edad (una sesión para 3 años, otra para 4 años y otra para 5 años).

# PLAN DE ACTUACIÓN LOCAL ANTE EL RIESGO DE CONTAMINACIÓN EN EL LITORAL VILLA DE LOS BARRIOS

## INTRODUCCIÓN

El Plan de Actuación Local ante el Riesgo de Contaminación del litoral Villa de Los Barrios es la base principal para la gestión de aquellas emergencias provocadas por distintos vertidos que puedan afectar a la playa y estuarios de los ríos del municipio, ya sea provocado por accidente de buques, industrias o cualquier otro tipo de instalación. El Plan pretende el establecimiento de una adecuada coordinación de todos los Servicios llamados a intervenir, con la finalidad de desarrollar las medidas correctoras que anulen o minimicen la emergencia.

Si con los recursos disponibles, tanto materiales como humanos, no es posible lo antes reseñado, entonces el Plan Local se integrará en el PLAN DE EMERGENCIA ANTE EL RIESGO DE CONTAMINACIÓN DEL LITORAL EN ANDALUCÍA (PECLA), adaptándonos a su esquema orgánico-funcional, de acuerdo con las directrices establecidas en él.

## OBJETIVOS

- Sensibilizar y concienciar al alumnado sobre la necesidad de cuidar y proteger el litoral.
- Capacitar al alumnado para analizar algunas catástrofes ocurridas.
- Conocer los distintos tipos de catástrofes que se producen o se pueden producir.

## METODOLOGÍA

Explicación interactiva del Plan de Actuación Local ante el Riesgo de Contaminación del Litoral mediante una proyección en PowerPoint en la que el alumnado, podrá ver los Puestos de Mando Avanzado que se instalan en el lugar de la catástrofe, y la operatividad que se lleva a cabo para combatirla. Se les explicará cuales pueden ser las causas de contaminación en el Litoral. Así mismo se les hablará de la Coordinación entre Organismo Local y Regional, su Estructura y Organización y Operatividad. A continuación se contestarán todas aquellas preguntas formuladas por el alumnado.

## TEMPORALIZACIÓN

Sesión de una hora aproximadamente, a desarrollar durante el curso escolar.

## DESTINATARIOS

Alumnado de 6º.

## IMPARTE

Miguel Ángel Ríos Ramírez (Técnico Superior en Protección Civil y Emergencias).  
Delegación de Seguridad Ciudadana del Ayuntamiento de Los Barrios.

---

# Delegación de Turismo



# VISITA A LA CASA MORISCO

## INTRODUCCIÓN

La casa Morisco es una réplica de las viviendas donde vivieron nuestros padres, abuelos, bisabuelos, etc. Es una vivienda típica de la zona sur de la península, concretamente de la zona del Parque los Alcornocales. En la Aldea de Cucarrete, en los años 50, había aproximadamente unas 70 u 80 viviendas de ese estilo tan característico, más las innumerables viviendas que se encontraban esparcidas por todo el Parque. Desde hace unos meses la Asociación Aldea de Cucarrete tiene allí instalada su sede y el Museo Etnográfico. Está situada en la Avenida José Chamizo s/n.

## OBJETIVOS

1. Dar a conocer como se vivía aprovechando las riquezas del parque.
2. Fomentar los senderos, cañada y caminos que el parque contiene.
3. Sensibilizar al público en general de las riquezas que tenemos en nuestros montes.

## METODOLOGÍA

Se mostrarán todos los utensilios, aperos,... que están expuestos en la casa.

## TEMPORALIZACIÓN

Visitas por grupo- clase con una duración aproximada de 90 minutos.

## DESTINATARIOS

Alumnado de Educación Primaria, preferentemente alumnado de 2º y 3º. ( Se podrá estudiar la posibilidad de impartir en otros cursos según necesidades del centro y disponibilidad horaria del técnico que imparte).

## IMPARTE

Técnico de la Delegación de Parques y Jardines del ayuntamiento de Los Barrios, en colaboración con la Asociación Aldea de Cucarrete.

# Otros Recursos



## ESCUELAS DE PADRES Y MADRES (FUNDACIÓN MÁRGENES Y VÍNCULOS)

**LUGAR:** Sede de la FMYV (C/ Ancha, 25)

**DÍA:** En horario de mañana y tarde. Pendiente especificar día de la semana, hora y lugar.

## SEGURIDAD CIUDADANA

### EXHIBICIÓN POLICIAL

La Policía Local realizará ejercicios propios de la función policial y se enseñarán medios materiales y humanos utilizados en su labor.

**Lugar:** Plaza de toros de Los Barrios.

**Sesión:** Una de dos horas aproximadas.

**Temporalización:** A concretar por los centros.

**Destinatarios:** Alumnado de Educación Primaria y madres y padres.

## CONSIDERACIONES GENERALES

Se rellenará una Ficha de Solicitud con todas las actividades solicitadas.

Todas las Solicitudes se remitirán a la Delegación de Educación, preferentemente por correo electrónico.





### **DELEGACIÓN DE CULTURA**

Casa de la Cultura "Isidro Gómez"  
C/ Calvario, 12  
11370 LOS BARRIOS  
Telf: 956 582508  
E-mail: [cultura@ayto-losbarrios.es](mailto:cultura@ayto-losbarrios.es)

### **DELEGACIÓN DE DEPORTES**

C/ Maestro Quico s/nº  
11370 LOS BARRIOS  
Telf: 956 582510  
E-mail: [deportes@ayto-losbarrios.es](mailto:deportes@ayto-losbarrios.es)

### **DELEGACIÓN DE EDUCACIÓN**

Casa de la Cultura "Isidro Gómez"  
C/ Calvario, 12  
11370 LOS BARRIOS  
Telf: 956 582508  
E-mail: [educacion@ayto-losbarrios.es](mailto:educacion@ayto-losbarrios.es)

### **DELEGACIÓN DE JUVENTUD**

C/ Soledad s/n  
11370 LOS BARRIOS  
Telf.: 956 582500  
E-mail: [delegaciondejuventud@ayto-losbarrios.es](mailto:delegaciondejuventud@ayto-losbarrios.es)

### **DELEGACIÓN DE MEDIO AMBIENTE Y DESARROLLO**

C/ Vega Maldonado, s/nº  
Edif. Maestro Quico  
11370 LOS BARRIOS  
Telf.: 956 582500  
E-mail: [medioambiente@ayto-losbarrios.es](mailto:medioambiente@ayto-losbarrios.es)

### **DELEGACIÓN DE SEGURIDAD CIUDADANA**

Avda. Pablo Picasso s/nº  
11370 LOS BARRIOS  
Telf.: 956 620780

### **DELEGACIÓN DE SERVICIOS SOCIALES**

Paseo de la Constitución, s/nº Edif. Hogar del Pensionista  
11370 LOS BARRIOS  
Telf.: 956 582514  
E-mail: [serviciosociales@ayto-losbarrios.es](mailto:serviciosociales@ayto-losbarrios.es)

### **DELEGACIÓN DE TURISMO**

Paseo de la Constitución, 15  
Antiguo Local Biblioteca  
11370 LOS BARRIOS  
Telf.: 956 582504  
E-mail: [informacionturistica@ayto-losbarrios.es](mailto:informacionturistica@ayto-losbarrios.es)

## **COLABORACIONES**

**ACADEMIA DE ARTES MARCIALES-LOS BARRIOS**

**ASOCIACIÓN ALDEA DE CUCARRETE**

**ASOCIACIÓN HÉRCULES CULTURA**

**ASOCIACIÓN POR UNA SONRISA**

**CENTRO ANDALUZ DE LAS LETRAS**

**COLECTIVO ORNITOLÓGICO "CIGÜEÑA NEGRA"**

**COMPLEJO ARQUEOLÓGICO DE CARTEIA**

**COORDINADORA ALTERNATIVAS**

**CLUB DEPORTIVO AJEDREZ LOS BARRIOS**

**DIPUTACIÓN DE CÁDIZ**

**ESCUELA COMARCAL DE TAUROMAQUIA**

**ESCUELA DE VELA DEL REAL CLUB NÁUTICO DE LA LÍNEA**

**FEDERÓPTICOS**

**FUNDACIÓN MÁRGENES Y VÍNCULOS**

**GRÁFICAS LA PALMA**

**LABORATORIO URBANO DE LA BICICLETA**

**RUCAGISA**

**O.N.C.E.**